



DEL GRANDE

Guia de Referência Rápida Cliente Intelicon IP

A janela principal

Esta janela apresenta os arquivos de áudio gravados, pastas e os canais de gravação.

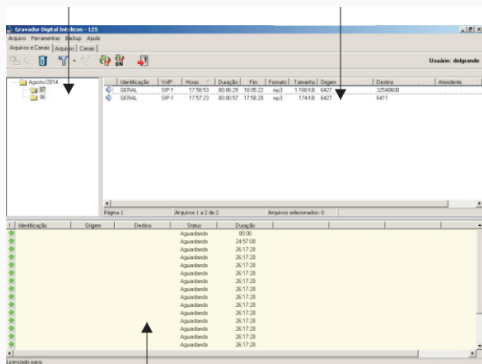
Arquivos de gravações: informações sobre canal, duração, hora de início e fim da gravação, tamanho, etc.

Pastas: organizadas por data da gravação e por canais

Canais: identificação e status de cada canal

Pastas organizadas por data

Arquivos de gravações de cada dia

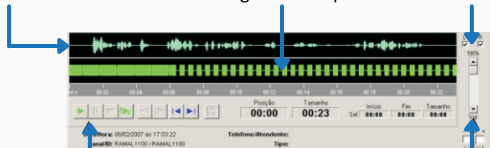


Canais de gravação

Para ouvir uma gravação:

1. Dê um duplo-clique sobre o arquivo.
2. Será exibida a janela Play com os controles play, pause, stop, para frente, para trás, repetição, volume e outros.

Formato de onda do áudio Régua de tempo Canais eqs.(L) e dir. (R)



Controle play, pause, stop, etc.

Ajuste de volume

1

Abas de exibição

Existem três abas de exibição:

Arquivos e Pastas: painéis com pastas, arquivos e canais.

Arquivos: exibe apenas os painéis com pastas e arquivos

Canais: exibe apenas o painel com os canais

Barra de ferramentas

Copiando uma gravação



1. Selecione o arquivo e acione Arquivo -> Copiar ou clique no botão Copiar na barra de ferramentas.
2. Será aberta uma janela para informar a pasta onde o arquivo será copiado.

Ouvindo uma gravação



1. Selecione o arquivo e acione Arquivo -> Ouvir ou clique no botão Ouvir na barra de ferramentas.
2. Será aberta a janela **Play** com controles de execução (vide abaixo).

Removendo uma gravação



1. Selecione o arquivo e acione Arquivo -> Remover ou clique no botão em formato de lixeira.
2. Será aberta uma janela para confirmar a remoção.

Filtrando as gravações



1. Clique no botão Filtros de exibição e selecione os filtros desejados (v. pg 5).

A janela Play

Botões de controle de execução do áudio:



Play: executa o áudio do arquivo



Pausa: faz uma pausa na execução do arquivo.



Parada (Stop): interrompe a execução do arquivo.



Repete: toca o arquivo continuamente, repetindo quando chega ao fim.



Para trás (Rewind): volta a execução para uma posição anterior.



Para frente (Forward): adianta a execução para uma posição a frente.



Início: vai para o início do arquivo.

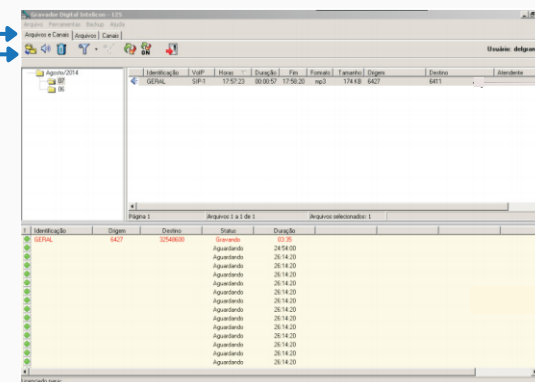


Fim: vai para o final do arquivo.



Salvar: cria um arquivo com o trecho de áudio selecionado.

2



Controle de volume

Controle deslizante que controla o volume do áudio.

Controle da velocidade de execução

Controle deslizante da velocidade de execução do áudio.

Posição e Tamanho

Posição atual do áudio (o tempo de execução atual) e o tamanho total do arquivo em minutos e segundos (mm:ss).

Início, Fim e Tamanho

Informações correspondentes a um trecho selecionado.

Informações sobre este arquivo

Data e hora da gravação, canal, identificação, número do telefone, nome do atendente e tipo da gravação

Criando arquivos a partir de trechos de uma gravação

1. Abra a janela **Play** com um duplo clique sobre o arquivo.
2. Selecione o trecho clicando sobre a posição inicial no formato de onda e arrastando o mouse até a posição final.
3. Clique no botão de gravação de arquivo.
4. Aparecerá uma janela para escolher o nome do arquivo e a pasta onde ele será criado.



3

Informações sobre as gravações

- Identificação do canal
- Número do canal
- Hora da gravação Duração (minutos:segundos)
- Hora do fim da gravação
- Formato
- Tamanho
- Tipo (ligação de entrada ou saída)
- Telefone
- Atendente
- Comentário

Estados dos canais de gravação

O status de cada canal pode ser um dos três a seguir:

Desativado Desativado para gravação.

Aguardando Ativado, nenhuma gravação acontecendo.

Gravando Atividade no canal está sendo gravada.

Marcas dos arquivos

Para alterar a marca de um arquivo, clique com o botão direito sobre o arquivo e escolha a opção desejada:

- Ouvidos
- Não ouvidos
- Gravados em backup
- Sinalização de importância

Inserindo comentários

1. Selecione Inserir comentário no menu aberto com o botão direito sobre o nome do arquivo.
2. Digite um texto com até 500 caracteres.

Fazendo transcrições das gravações

1. Selecione Inserir transcrição no menu aberto com o botão direito sobre o nome do arquivo.
2. Digite o texto da transcrição.
3. Para criar um arquivo de texto a partir desta transcrição, clique em Salvar como.

Atualização automática de tela



1. Ligue ou desligue a atualização automática de tela usando os botões na barra de ferramentas.

Definição do horário do Gravador

1. Selecione Horário do Gravador no menu Ferramentas.
2. Para acertar o horário do Gravador de acordo com a hora local, clique em Acertar horário.

Filtros de exibição dos arquivos



1. Clique no botão Filtros de exibição.
2. Uma janela será aberta para que possam ser escolhidos os filtros desejados.

Data para informar os dias e horários desejados.

Identificação do canal de gravação desejado.

Canal ou canais cujos arquivos devem ser exibidos.

Horário da gravação dos arquivos Nas últimas horas ou numa faixa de horários (opção Entre).

Marca para buscar os arquivos Ouvidos, Importante e/ou Gravados em backup.

Tamanho dos arquivos: menores ou maiores que um determinado tamanho, ou entre os tamanhos indicados.

Tempo de duração dos arquivos: menores ou maiores que um intervalo de duração em segundos, ou entre durações.

Tipo dos arquivos Igual a ou Diferente de Entrada ou Saída.

Telefone contendo o número desejado.

Origem/destino: identificação de origem ou destino das chamadas.

Atendente contendo o texto desejado.

Comentário contendo o texto desejado.

Transcrição contendo o texto desejado

Salvando e carregando filtros de exibição

1. Definidas as suas opções, clique no botão Salvar filtro.
 2. Escolha o Tipo (público ou privado) e defina o seu nome.
- Para carregar um filtro:
1. Clique no botão Carregar filtro.
 2. Escolha o Tipo de (público ou privado) e escolha o filtro na lista.